

Mehr als 2 Millionen
verkaufte Larry-Spiele

KOMPLETT IN
DEUTSCH!

LEISURE SUIT
LARRY

YACHT NACH LIEBE!

 **SIERRA**

Inhaltsverzeichnis

Erstinstallation	3
Startbildschirm	4
Menüleiste	5
Menü „Datei“	5
Menü „Spiel“	6
Menü „Hilfe“	7
So wird gespielt	
Cursor	8
Linke Maustaste	8
Shortcuts rechte Maustaste	10
Strategie	12
So wird man zum Star!	13
Mitwirkende	14
Larry-Team	14
Weitere Mitarbeiter	14
Animation bei Animotion	16
Animation bei LA West	17
Sprecher	18
Kundendienst	19
Garantiekarte	22

Erstinstallation

Windows® 95

1. Starten Sie Windows™ 95.
2. Legen Sie die CD-ROM „*Yacht auf Liebe!*“ ein, und genießen Sie das Spiel! Drücken Sie den Button [Start], und wählen Sie anschließend [Ausführen ...] aus, wenn Sie die AutoPlay-Option deaktiviert haben.
3. Geben Sie „D:\SETUP“ ein, und drücken Sie [ENTER]. (D steht hierbei für den Buchstaben des CD-ROM-Laufwerks. Sollte Ihr Laufwerk einen anderen Buchstaben tragen, geben Sie diesen ein.)

Windows® 3.x

1. Starten Sie Windows™.
2. Legen Sie die CD-ROM „*Yacht auf Liebe!*“ ein.
3. Rufen Sie den Programm-Manager auf. Wählen Sie im Menü [Datei] die Option [Ausführen ...] aus.
4. Geben Sie „D:\SETUP“ ein, und drücken Sie auf [ENTER]. (D steht hierbei für den Buchstaben des CD-ROM-Laufwerks. Sollte Ihr Laufwerk einen anderen Buchstaben tragen, geben Sie diesen ein.)

DOS

1. Legen Sie die CD-ROM „*Yacht auf Liebe!*“ ein.
2. Geben Sie bei der DOS-Eingabeaufforderung „D:“ ein, und drücken Sie auf [ENTER]. (D steht hierbei für den Buchstaben des CD-ROM-Laufwerks. Sollte Ihr Laufwerk einen anderen Buchstaben tragen, geben Sie diesen ein.)
3. Geben Sie nun „CD\“ ein, und drücken Sie auf [ENTER].
4. Geben Sie dann „INSTALL“ ein, und drücken Sie auf [ENTER].

Startbildschirm

Wenn Sie „*Yacht auf Liebe!*“ zum ersten Mal spielen, überspringen Sie den Startbildschirm und landen „mitten im Geschehen“. Suchen Sie daher am besten gar nicht danach, Sie werden den Bildschirm bald noch oft genug zu sehen bekommen.

Letztes Spiel wieder aufnehmen

Wenn Sie diese Option auswählen, kommen Sie an der Stelle wieder ins Spiel, an der Sie beim letzten Mal aufgehört haben. Ganz schön praktisch, stimmt's? Sie müssen allerdings schon einmal gespielt und aufgehört haben, sonst gibt's ja keine Stelle, an der Sie wieder weiterspielen könnten. (Boah!)

Bestehendes Spiel laden

Mit dieser Option können Sie ein anderes gespeichertes Spiel wieder aufnehmen. Wenn Sie natürlich keines gespeichert haben können Sie keines laden.

Neues Spiel starten

Bei dieser Option können Sie mit einem neuen Spiel ganz von vorne anfangen. Das vorherige Spiel geht verloren. Vielleicht sollten Sie diesmal auf den schwedischen Feuerwehrmann hören!

Laßt mich hier raus! (Beenden)

Wenn Sie hierauf klicken... na, raten Sie mal, was dann passiert!

Menüleiste



Wenn Sie den Cursor in die linke obere Ecke des Grafikbereichs des Spiels schieben, erscheint eine Menüleiste. (Wenn Ihr Bildschirm größer als das Spielfenster ist, sollten Sie darauf achten, im Spielfenster und unter der Titelleiste zu bleiben.) Wählen Sie nun eine Menüoption aus. Die meisten Optionen funktionieren genauso wie die anderer Menüs, die Sie kennen- und liebengelernt haben. Probieren Sie alle mindestens einmal durch. Von manchen Optionen werden Sie so begeistert sein, daß Sie sie immer wieder verwenden werden!

Menü „Datei“

Mit „Neu“ wird ein neues Spiel gestartet. (Wahnsinn!) Die Option werden Sie wahrscheinlich nicht oft benutzen, aber das Menü „Datei“ sieht ohne die Option ziemlich nackt aus.



Mit „Öffnen“ können Sie ein abgespeichertes Spiel öffnen. Wenn Sie Ihr Spiel nicht abgespeichert haben, ist die Funktion ziemlich sinnlos.

Mit „Speichern“ können Sie Ihre aktuelle Position im Spiel speichern. Allerdings brauchen Sie diese Option in „*Yacht auf Liebe!*“ nicht wirklich, da Sie nicht sterben und nicht in eine Falle laufen können. Die neuere, leichtere Methode ist, das Spiel einfach zu beenden. Die Position im Spiel wird automatisch gespeichert. Wenn Sie dann das Spiel wieder aufnehmen, fangen Sie genau an dieser Stelle wieder an. Wir haben das „Speichern“ trotzdem beibehalten, falls Sie ein paar besonders nette Stellen behalten wollen. *Tip:* Wenn Sie beim Eingeben der Spielbeschreibung des zu speichernden Spiels Strg + C drücken, wird die alte Beschreibung gelöscht.

Mit „Beenden“ können Sie das Spiel verlassen. Der Spielstand wird automatisch abgespeichert, so daß Sie beim nächsten Starten einfach „Wiederaufnehmen“ im Startbildschirm auswählen können, um zu diesem Stand zurückzukehren. Hinweis: Wenn Sie das Spiel auf andere Weise beenden, wird Ihre aktuelle Position nicht gespeichert. In dem Fall kann man Ihnen nur wünschen, daß Sie das Spiel gespeichert haben!

Menü „Spiel“



Mit der Option „Plan“ rufen Sie den Plan des Schiffs auf. Weitere Informationen enthält der Abschnitt „Spielsteuerung“.

Mit der Option „Inventar“ rufen Sie das Inventarfenster auf. Weitere Informationen enthält der Abschnitt „Spielsteuerung“.

Mit der Option „Punktzahl“ können Sie feststellen, wie erfolgreich Sie sind. Die Option befindet sich auch im Shortcut-Menü für die rechte Maustaste.

Mit der Option „Audiomischer“ können Sie die Lautstärke der Hintergrundmusik, der Dialoge und der Effekte einstellen. Wenn Sie also unsere Version nicht mögen und meinen, daß Sie das natürlich viiiiel besser können, dürfen Sie also selbst mischen. (Wenn Sie's verbockt haben, können Sie immer noch auf „Standard“ klicken.)

Der Chef kommt! ... Na raten Sie mal, wozu die Option da ist.

Mit der Option „*Geschwindigkeit*“ können Sie das Tempo ändern, mit dem sich Larry bewegt.

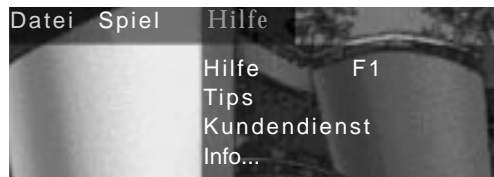
Mit „*Mehr Schweinereien*“ wird das Spiel deutlich ... nun, sagen wir unanständiger.

Mit „*Weniger Schweinereien*“ wird das Spiel deutlich weniger unanständig.

Mit der Option „*Schiffstabilisator*“ können Sie den Wellengang vor den Bullaugen beenden.

Mit der Option „*Untertitel*“ können Sie die Untertitel unten im Bildschirm ein- bzw. ausschalten. Besonders empfehlenswert im Flugzeug, wenn Sie Ihre Kopfhörer vergessen haben.

Menü „Hilfe“



Hilfe enthält einige Hinweise zum Spielen von Abenteuerspielen.

Tips hat fast gar keine Funktion.

Unter „*Kundendienst*“ können Sie aktuelle Telefon-, Fax- und E-mail-Nummern von Sierra abrufen.

Info ... ACHTUNG: NIE AUSPROBIEREN! Außerdem sollten Sie NIE den Cursor auf die Gesichter der Mitwirkenden im Team plazieren!

So wird gespielt

Cursor

Wenn der „verpackte Cursor“ erscheint, ist das Spiel gerade beschäftigt. Warten Sie einen Augenblick, dann erscheint der spezielle „Larry“-Cursor. Bewegen Sie ihn ein wenig. Wenn er nicht hervorgehoben ist und Sie damit klicken, geht Larry so nah wie möglich an den angeklickten Ort hin. Wenn er allerdings „hervorgehoben“ wird (auf ganz unnachahmliche Art und Weise), haben Sie etwas Interaktives entdeckt. Dann stehen folgend Möglichkeiten zur Auswahl ...



Linke Maustaste

Wenn der Cursor hervorgehoben ist, ruft ein Klick mit der linken Maustaste ein kontextabhängiges Menü mit Verben auf, die für dieses Objekt gelten. Probieren Sie einfach alle durch — auch „Sonstiges ...“, damit kann man ...

Eingeben

Mit „Sonstiges ...“ können Sie Ihre eigenen Verben eintippen. Das Eintippen spielt in „Yacht auf Liebe!“ eine wichtige Rolle. Manche Rätsel können Sie nur durch Tipperei lösen. Sie müssen allerdings nur Verben eingeben, keine Substantive (die haben Sie ja angeklickt). Und meistens reicht auch schon ein Wort. Die neuesten Wörter werden gespeichert, damit Sie die nicht ständig neu eingeben müssen. Und wie man Ihnen bereits in der Grundschule gesagt hat, die Rechtschreibung ist wichtig!

Sprechen

Wenn Sie mit jemandem reden, können viele Themen auftauchen. Mit „Sonstiges ...“ können Sie eigene Themen eingeben. Hierbei dürfen Sie das Verb weglassen. Sie müssen nur das Thema (das meist aus einem Wort besteht) eingeben. Und nicht vergessen: Einige Rätsel lassen sich nur durch Eintippen lösen. Hinweis: Die Themen ändern die Farbe, wenn Sie sie anhören (wie „Telefon“ im Bild). Sie müssen also kein Thema zweimal anhören, außer Sie haben beim ersten Mal vergessen mitzuschreiben!



CyberSNIFF 2000™

Erschrecken Sie nicht, wenn Sie das CyberSNIFF 2000™-Logo sehen (und hören!). Laufen Sie nicht schreiend weg. Es handelt sich nur um die allerneueste Multi-Multi-Media-Entwicklung, die den Geruchssinn anspricht. Wenn das CyberSNIFF 2000™-Logo unten im Bildschirm angezeigt wird, entnehmen Sie die CyberSNIFF 2000™-Karte vorsichtig dem juwelenbesetzten Kästchen ...

(Wie bitte? Ach so.) Tut mir leid ... Sie entnehmen sie also der CD-Hülle. Reiben Sie mit dem Fingernagel einmal vorsichtig über das farbige Kästchen, das der angezeigten Zahl entspricht, stecken Sie dann Ihre Nase rein, und genießen Sie den „Duft“!



Shortcuts rechte Maustaste

Wenn Sie mit der rechten Maustaste irgendwo auf den Bildschirm klicken, wird eine praktische Liste mit Shortcuts zu den häufigsten Menüoptionen angezeigt. Natürlich könnten Sie auch die üblichen Pulldown-Menüs benutzen, aber so ist es leichter, die häufigsten Optionen auszuführen.



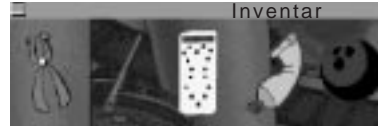
Plan



Sobald Sie auf die PMS Bouncy kommen, erhalten Sie einen Plan des Schiffs, mit dem Sie sich leicht im Spiel bewegen können. Sie müssen nicht mehr überall mühsam hinlaufen. Wählen Sie statt dessen die Option „Plan“ aus dem Pulldown-Menü *Spiel* oder aus dem Shortcut-Menü aus. Bewegen Sie nun einfach den Cursor im Schiff herum, bis er dort ist, wo Sie hinwollen. Dann klicken Sie kurz — und „Schwupp!“, da sind Sie schon!

Inventar

Im Inventarfenster können Sie die Objekte benutzen, die Sie finden. Wählen Sie hierzu die Option „Inventar“ entweder im Pulldown-Menü *Spiel* oder im Shortcut-Menü aus.



Objekte nehmen: Wenn Sie auf ein Objekt klicken, enthält das Menü manchmal die Option „Nehmen“. Nehmen Sie das Objekt mit — Sie werden es nicht bereuen. Das Objekt erscheint dann im Inventarfenster und in der Liste „Benutzen“.

Objekte benutzen: Klicken Sie zunächst auf ein Objekt im Bildschirm, um einen mitgenommenen Gegenstand zu benutzen. Im Menü, das daraufhin erscheint, wählen Sie „Benutzen“ aus. Plazieren Sie den Cursor auf dem Objekt, das Sie benutzen wollen. Tip: Wählen Sie im Bildschirm zunächst ein Objekt aus, an dem die Aktion ausgeführt werden soll, und wählen Sie dann erst das Inventarobjekt aus. Ein Beispiel: Um die Banane mit der Klobrille anzuwenden, klicken Sie zunächst auf die Toilette. Wählen Sie dann im „Benutzen“-Menü der Toilette die Banane aus.

Objekte manipulieren: Manche Objekte können Sie im Inventarfenster manipulieren. Überprüfen Sie jedes Objekt im Inventarfenster genau. Manche enthalten wichtige Informationen, probieren Sie also am besten alle aus!

Objekte kombinieren: Manche Objekte im Inventarfenster können Sie mit anderen Inventarobjekten kombinieren, um neue Objekte zu schaffen. Öffnen Sie hierzu das Inventarfenster. Klicken Sie mit der linken Maustaste auf ein Objekt, und wählen Sie aus dem Menü die Option „Benutzen“ aus. Schieben Sie die Maustaste auf das Objekt, das Sie benutzen wollen. Tip: Das funktioniert genau wie das Spiel — Sie wählen zuerst das Objekt auf dem Bildschirm und danach das Objekt im Inventarfenster aus, das Sie damit benutzen wollen. *Ein Beispiel:* Um die Banane mit der Elektropeitsche zu benutzen, klicken Sie zuerst auf die Elektropeitsche und wählen dann im angezeigten „Benutzen“-Menü die Option „Banane“ aus.

Strategie

Yacht auf Liebe! ist ein Spiel, in dem es aufs Erforschen ankommt. Verpassen Sie also nichts! Betrachten Sie jede neue Szene genau. Klicken Sie auf alles, durch das der Cursor hervorgehoben wird. Probieren Sie alle Menüoptionen durch. Reden Sie mit jedem, den Sie treffen. Machen Sie sich Notizen. Vergessen Sie nicht, was die Leute gesagt haben, das kann Ihnen später noch ein Thema beim Gespräch mit einem Ihrer neuen Freunde liefern.

Während des Spiels ändern sich einige Dinge. Neue Figuren kommen ins Spiel. Schauen Sie sich ständig um.

Denken Sie kreativ. Wenn Sie „hängenbleiben“, wechseln Sie zu einem anderen Teil. Sie wissen nie, wo Sie vielleicht genau das finden, was Sie brauchen. Und vor allem: Entspannen Sie sich, lassen Sie Ihrer Phantasie freien Lauf, und genießen Sie „Yacht auf Liebe!“.

So werden Sie ein Star!

Yacht auf Liebe! ist das erste Computerspiel überhaupt, in dem Sie sich selbst auf den Bildschirm und mitten ins Geschehen bringen können. Befolgen Sie einfach die unten aufgeführten Anweisungen. Wenn Ihnen allerdings irgend etwas davon unverständlich ist, sind Sie wohl einfach noch nicht bereit, „ein Star zu werden“.

CyberSCAN 2000™

Wollen Sie Ihr Gesicht auf dem Bildschirm sehen? Scannen Sie dazu ein Bild von Ihrem Gesicht ein, und speichern Sie es als BMP-Datei mit 256 Farben im Unterverzeichnis Larry ab. Nennen Sie die Datei 1.BMP. Die Datei BEASTAR.TXT in diesem Unterverzeichnis enthält weitere Informationen dazu. Tip: Das beste Ergebnis erzielen Sie, wenn Sie die Datei so zurechtschneiden, daß nur Ihr Gesicht zu sehen ist.

CyberVOX 2000™

Wollten Sie schon immer mal schauspielern? Wollen Sie vielleicht die Rolle des Obers haben, der nicht im Bild ist? Mit einer von Windows unterstützten Soundkarte und einem entsprechenden Mikrofon können Sie Ihre Stimme in Yacht auf Liebe! hören. Und das geht so: Gehen Sie ins Unterverzeichnis „Larry“, und öffnen Sie die Datei VOICE.TXT im Notepad. Die Datei enthält Ihren Text und weitere Anweisungen. Lassen Sie außerdem den „Audiorecorder“ (oder was Sie sonst benutzen, um Ihre WAV-Dateien aufzunehmen) laufen. Lassen Sie beide Programme in Fenstern nebeneinander laufen, damit Sie Ihren Text lesen und gleichzeitig aufnehmen können. Seien Sie möglichst witzig!

CyberSYSTEM 2000™

Stellen Sie Ihren Windows-Hintergrund im Unterverzeichnis „Larry“ auf LARRY7.BMP ein. Der Hintergrund wird dann jeweils auf Ihre „neueste Eroberung“ aktualisiert.

Hinweis: Da Windows den Hintergrund nur beim Starten lädt, ändert er sich möglicherweise erst am nächsten Tag.

CyberSOUND 2000™

Möchten Sie eigene Soundeffekte einfügen? Kein Problem! In der Tradition anderer Leisure Suit Larry-Spiele können Sie auch in „Yacht auf Liebe!“ das Spiel mit einer Funktionstaste „verbessern“. Probieren Sie alles aus! Unterhalten Sie Ihre Freunde damit! Viel Spaß!

Mitwirkende

Team Larry

Design, Buch, Regie

Al Lowe

Produktion

Mark Seibert

Assistenz Design und Buch,

Programmierung

Don Munsil

Regie Animation

Jason Zayas

Hauptprogrammierung

Steve Conrad

Programmierung

Mark Martino

Hintergrunddesign

Jason Piel

Leitung Hintergrundgrafik

Layne Gifford

Animation

Bill O'Brien

Al Eufrazio

Grafik

Bob Munsil

Bryan Wilkinson

Leitung Qualitätssicherung

Jennifer Gibbs

Soundeffekte und weitere Musik

Ben Houge

Mark Seibert

Sonstige Mitwirkende

Soundeffekte und weitere Musik

Al Lowe

Sonstige Mitwirkende

Al Lowe & Don Munsil

Software-Spezialist DREAMS

David Henry

Hintergrundfotos

Al Lowe

Junge für Alles

Dale Christensen

Leisure Suit Larry-Thema

komponiert von

Al Lowe

Leisure Suit Larry-Thema

arrangiert von

Frank Zottoli

Originalkomposition von

Frank Zottoli

Musiker — Originalkomposition

Frank Zottoli, *Klavier*

Kim Hutchcroft, *Holzbläser*

Tom Warrington, *Baß*

Claudio Slon, *Schlagzeug*

Mark Seibert, *Gitarre,*

Synthesizer, Perkussion

Al Lowe, *Sopransaxophon*

Steve Conrad, *Posaune*

Originalkomposition aufgenommen bei

Chick Corea's Mad Hatter studios,
Hollywood, California

Aufnahme und Mix der

Originalkomposition

Jeff Hall

Mix der Originalkomposition bei

Maximus Studios,
Fresno, California

Konfigurationstest

Michael D. Jones and the entire Sierra
Oakhurst Quality Assurance Team

Betatest

Geoff M. Keighley

Linda Lindley

Wesley Litt

Tim Marley

Dan Milano

Steve Porter

Della Rogers

Mark Schey

Michael Shavelson

Charles M. Solen

Verpackung und Dokumentation

Heather Lavin
Kerri Willard

Besonderen Dank an

Terese Gant
Colette Bottinelli
Cindy Vanous
John Williams
Eric Twelker
Bill Moore
Scott Lynch
Jerry Bowerman
Mike Brochu
Ken Williams
Roberta Williams

Mitarbeiter bei Animotion

Leiter Animation

David Hicock & Larry Royer

Hauptanimation

David Hicock
Larry Royer
John Bloom
Bill Davis
Marcus R. Gregory

Walter Forbes
Zippy das aufblasbare Wunderlama
den weltberühmten sprechenden Bären
... und all die Mütter, Väter, Ehemänner,
Ehefrauen, Freundinnen, Freunde
& sonstige Personen,
ohne die dieses Spiel schon Monate
vorher fertiggestellt worden wäre.

Fran Krause

Farbkoordination

Jennifer Robin

Computerfarbe

Jennifer Darsney
Marcus R. Gregory
Frank Krause

W. Aric Miller
Jennifer Robin
Peter Wynn

Animation

Jim Burns
Julie Cornfield
Jennifer Darsney
Aaron P McDowell

Animation, LA West

Leiter Animation

Ivan Tomicic

Projektkoordination

Susan McGirr

Produktionsassistentz

Danijel Tomicic

Leitung Animationsteam

Jurica Saravanja
Ivica Horvat

Animation

Jurica Saravanja
Damir Semenov
Zvonimir Cuk

Matthew S Filer
Jose Mercado
W Aric Miller
Jon C Parker
Jeff Whitaker
Michael Pringleton
Jennifer Robin
B J Walker
Guillermo Zubiaga

Ivica Horvat
Kristian Dulic
Zeljko Bracic

Digital Ink & Paint

Leitung Computergrafik

Peggy Skrlec

Digital Ink & Paint

Computergrafik

Sasa Zec
Snjezana Lisica
Peggy Skrlec
Darko Dukaric
Ivana Baric
Scanner
Snjezana Lisica

<i>Leisure Suit Larry</i>	Berth Wesselmann
<i>Erzähler</i>	Jürgen Andreas
<i>Dewmi Moore</i>	Petra Schwab
<i>Drew Baringmore</i>	Sabine Niethammer
<i>Geheimnisvolle Frau in Schwarz</i>	Cornelia Bitsch
<i>Victorian Principles</i>	Manuela Romberg
<i>Jamie Lee Coitus</i>	Sabine Niethammer
<i>Nailmi Jugg</i>	Manuela Romberg
<i>Wydoncha Jugg</i>	Sabine Niethammer
<i>Peggy</i>	Manuela Romberg
<i>Captain Thygh</i>	Petra Schwab
<i>Shamara</i>	Cornelia Bitsch
<i>Peter</i>	Peter Engel
<i>Johnson</i>	Jochen Bartels
<i>Dick</i>	Peter Engel
<i>Jacques</i>	Christoph Lüdke
<i>Wang</i>	Peter Engel
<i>Willy</i>	Christoph Lüdke
<i>Mr. Ammbumsen</i>	Peter Engel
<i>Xqwzts</i>	Christoph Lüdke
<i>Richter Graham</i>	Jochen Bartels
<i>Richter Julia</i>	Petra Schwab
<i>Richter Paul</i>	Jochen Bartels
<i>Rod</i>	Peter Engel
<i>Schiffsansage weiblich</i>	Cornelia Bitsch
<i>Schiffsansage männlich</i>	Mathias Brüggemann

KUNDENDIENST / TECHNISCHER SUPPORT

Tel: 06103 / 99 40 40 *Rund um die Uhr*
Fax: 06103 / 99 40 35 *Rund um die Uhr*

Mit unserem neuen Informationssystem bieten wir Ihnen einen einzigartigen Service. Sie können unser System **rund um die Uhr, 365 Tage im Jahr** nutzen, um sich bei Ihren Problemen helfen zu lassen. Sie haben die Möglichkeit, sich die Lösungen anzuhören oder zufaxen zu lassen.

Bei Problemen, die unser Sprachcomputer nicht lösen kann, können Sie sich auch bequem mit unseren Technikern verbinden lassen. Diese sind **montags bis freitags von 10.00 - 19.00 Uhr** erreichbar.

Diese Tabelle erleichtert Ihnen die Benutzung unseres Informationssystems.

2: A, B, C	3: D, E, F	4: G, H, I	5: J, K, L	6: M, N	7: P, R, S	8: T, U, V	9: W, X, Y	0: O, Q, Z
---------------	---------------	---------------	---------------	------------	---------------	---------------	---------------	---------------

Sie können sich auch schriftlich an den Kundendienst von Havas Interactive wenden:

Havas Interactive Deutschland GmbH
Kundendienst
Robert-Bosch-Straße 32
D - 63303 Dreieich

<http://www.sierra.de> *Rund um die Uhr*

Sie finden hier technischen Support, Patches, Marketing- und Produktinformationen, Spieledemos und vieles mehr.

HINTLINE

0190 / 515 616 *Rund um die Uhr*

Nur in Deutschland erreichbar (1,21 DM pro Minute).

GARANTIE

LESEN SIE DIE FOLGENDE ENDBENUTZER-LIZENZVEREINBARUNG BITTE SORGFÄLTIG DURCH, BEVOR SIE DIESES SOFTWARE-PROGRAMM INSTALLIEREN. WENN SIE MIT DEN BEDINGUNGEN DIESER VEREINBARUNG NICHT EINVERSTANDEN SIND, DÜRFEN SIE DIE SOFTWARE NICHT INSTALLIEREN, SONDERN MÜSSEN SIE UMGEHEND ZURÜCKGEBEN. DER KAUFPREIS WIRD IHNEN DANN ZURÜCKERSTATTET.

Dieses Software-Programm (im folgenden „Programm“ genannt), einschließlich aller gedruckten Unterlagen, der gesamten Online- oder elektronischen Dokumentation sowie aller Kopien und aller von diesem Programm und diesen Materialien abgeleiteten Arbeiten sind das urheberrechtlich geschützte Werk von Havas Interactive Deutschland GmbH oder seiner Zulieferer. Jede Benutzung des Programms unterliegt den Bestimmungen der folgenden Endbenutzer-Lizenzvereinbarung (im folgenden „Lizenzvereinbarung“ genannt). Das Programm darf ausschließlich von Endbenutzern verwendet werden, die mit der Lizenzvereinbarung und den Bedingungen der Lizenzvereinbarung einverstanden sind. Jede Benutzung, jede Reproduktion oder jede Weiterleitung des Programms, die nicht mit den Bedingungen der Lizenzvereinbarung übereinstimmt, ist ausdrücklich verboten.

ENDBENUTZER-LIZENZVEREINBARUNG

1. Beschränkte Benutzerlizenz

Havas Interactive Deutschland GmbH räumt hiermit - und mit der Installation des Programms erklären Sie sich damit einverstanden – eine beschränkte nicht-exklusive Lizenz ein sowie das Recht, eine (1) Kopie des Programms zu installieren und diese zu Ihrem eigenen Gebrauch auf einem Home- oder einem tragbaren Computer zu benutzen. Diese zusätzlichen Kopien des Programms werden „Spawned Versions“ bzw. „abgeleitete Versionen“ genannt, und unter diesem letzteren Namen wird im folgenden auch Bezug auf sie genommen. Sie dürfen abgeleitete (spawned) Versionen des Programms auf unbegrenzt vielen Computern installieren. Abgeleitete (spawned) Versionen des Programms müssen jedoch in Verbindung mit der registrierten Version des Programms gespielt werden, von der sie abstammen. Alle Begriffe und Bedingungen der Lizenzvereinbarung gelten auch für die abgeleiteten (spawned) Versionen des Programms, mit der Ausnahme, daß die abgeleitete (spawned) Version des Programms auf so vielen Computern installiert werden darf, wie Sie wünschen. Das Programm enthält des weiteren einen Level-Editor (im folgenden „Editor“ genannt), der es Ihnen erlaubt, Levels eigenen Zuschnitts oder andere Materialien (im folgenden „neue Materialien“ genannt) zu Ihrem persönlichen Gebrauch in Verbindung mit dem Programm zu erzeugen. Jede Benutzung des Editors oder aller neuer Materialien unterliegen dieser Lizenzvereinbarung. Für das Programm wird eine Lizenz erteilt, es gilt nicht als verkauft. Ihre Lizenz verleiht keinen Rechtsanspruch oder den Besitz an dem Programm.

2. Besitz

Alle Rechtsansprüche, Besitzrechte und geistigen Eigentumsrechte an dem Programm und auf das Programm sowie alle Kopien davon (dazu gehören unter anderen aber nicht ausschließlich alle Titel, Computercodes, Themen, Objekte, Charaktere, Charakternamen, Stories, Dialoge, Slogans, Ausdrücke, Konzepte, Bildmaterial, Animationen, Geräusche, musikalische Kompositionen, audiovisuelle Effekte, Bedienungsmethoden, moralische Rechte, jede damit im Zusammenhang stehende Dokumentation sowie in das Programm eingebaute „applets“ (spezielle Applikationen) sind Eigentum von Havas Interactive Deutschland GmbH oder seinen Lizenzgebern. Das Programm ist im Rahmen der Copyright-Gesetze der Vereinigten Staaten, internationaler Copyright-Verträge und Konventionen sowie anderer Gesetze geschützt. Alle Rechte sind vorbehalten.

3. Verpflichtungen des Endbenutzers

A. An die vorstehende Lizenzgewährung gebunden, dürfen Sie weder Kopien, Fotokopien, Reproduktionen, Übersetzungen, Rückentwicklungen, Quellcode-Weiterleitungen, Modifikationen, Disassemblierungen, Dekompilationen oder abgeleitete Programme bzw. Arbeiten herstellen, die ganz oder in wesentlichen Teilen auf dem Programm basieren, noch irgendwelche Eigentumsanzeigen oder Eigentumsetiketten auf dem Programm anbringen, ohne das vorherige schriftliche Einverständnis von Havas Interactive Deutschland GmbH erhalten zu haben.

B. Sie haben die Lizenz für das Programm als ein einziges Produkt. Seine Bestandteile dürfen nicht zur Benutzung auf mehr als einem Computer abgetrennt werden.

C. Sie sind berechtigt, das Programm zu Ihrem eigenen Gebrauch zu verwenden, Sie sind aber nicht berechtigt:

(1) ohne das vorherige, schriftliche Einverständnis von Havas Interactive Deutschland GmbH Reproduktionen des Programms in irgendeiner Weise an Dritte zu verkaufen oder zu übergeben, noch diese gegenüber Dritten zur Sicherung von Forderungen zu verwenden, noch an Dritte das Programm zu verleihen, zu vermieten, zu leasen oder die Lizenz daran zu

erteilen;

(ii) mit dem Programm oder irgendeinem Teil davon eine kommerziellen Zweck zu verfolgen, wozu unter anderem aber nicht ausschließlich seine Verwendung in einem Cyber-Café, in einem Center für Computerspiele oder an irgendeinem anderem ortsgebundenem Standort gehört. Havas Interactive Deutschland GmbH kann einen separaten Standort-Lizenzvertrag anbieten, der es Ihnen gestattet, das Programm für kommerzielle Zwecke verfügbar zu machen, Einzelheiten dazu erfahren Sie bei Havas Interactive Deutschland GmbH;

(iii) ohne das ausdrückliche schriftliche Einverständnis von Havas Interactive Deutschland GmbH den Editor und die damit geschaffenen Neuen Materialien zu kommerziellen Zwecken zu verwenden oder Dritten eine solche Verwendung zu gestatten, wozu unter anderem aber nicht ausschließlich die Verteilung Neuer Materialien auf einer Stand-alone-Basis oder im Paket mit anderer Software oder Hardware über alle Vertriebswege gehört, wozu unter anderem aber nicht ausschließlich der Verkauf im Einzelhandel und der elektronische Online-Vertrieb gehören sowie

(iv) ohne vorheriges schriftliches Einverständnis von Havas Interactive Deutschland GmbH als Spielleiter (Host) für das Programm zu fungieren oder für dieses Dienste anzubieten, die der Initiierung von Spielen dienen, noch Kommunikationsprotokolle zu emulieren oder weiterzuleiten, die von Havas Interactive Deutschland GmbH im Netzwerk-Feature des Programms verwendet werden, und dazu Methoden wie Protokollekulation, Tunneling, die Modifizierung oder Hinzufügung von Komponenten zum Programm, ein Utility-Programm oder irgendeine andere schon bekannte oder zukünftig entwickelte Technik zu benutzen. Dies gilt für jeden Zweck, dazu gehören unter anderem aber nicht ausschließlich Netzwerkspiele über das Internet, Netzwerkspiele, die kommerzielle oder nicht-kommerzielle Gaming-Netzwerke verwenden oder die zu Content Aggregation-Netzwerken gehören.

D. Im Falle des schuldhaften Verstoßes gegen diese Bestimmungen sind Sie verpflichtet, an Havas Interactive Deutschland GmbH einen pauschalen Schadenersatz in Höhe von DM 4.000 zu bezahlen, es sei denn, Sie weisen Havas Interactive Deutschland GmbH einen geringeren Schaden nach. Die Geltendmachung weitergehenden Schadens bleibt – unter Anrechnung der Vertragsstrafe – vorbehalten. Jeglicher Verstoß gegen Bestimmungen des Lizenzvertrags führt daneben automatisch zum Entzug des Nutzungsrechts. Einer gesonderten Kündigung durch Havas Interactive Deutschland GmbH bedarf es nicht. In diesem Fall haben Sie alle Datenträger unverzüglich an Havas Interactive Deutschland zurückzugeben.

4. Programm-Transfer

Sie dürfen auf Dauer Ihre gesamten Rechte unentgeltlich weiter übertragen, die sich aus dieser Lizenzvereinbarung ergeben, unter der Voraussetzung, daß der Empfänger den Bedingungen dieser Lizenzvereinbarung zustimmt und Sie damit einverstanden sind, das Programm und alle neuen Materialien von Ihrem Home- oder tragbaren Computer zu entfernen.

5. Laufzeit / Kündigung

Diese Lizenzvereinbarung läuft auf unbestimmte Zeit, es sei denn, es ist ausdrücklich etwas anderes vereinbart. Sie können die Lizenzvereinbarung jederzeit kündigen, indem Sie das Programm und alle neuen Materialien vernichten.

6. Exportbeschränkungen

Das Programm darf nicht reexportiert, heruntergeladen oder in anderer Weise in irgendein Land (oder an einen seiner Staatsbürger oder Einwohner) exportiert werden, das von den USA mit einem Embargo für Güter belegt worden ist, oder an jemanden, der sich auf der Liste der „Special Designated Nationals“ des U.S. Finanzministeriums oder der „Table of Denial Orders“ des U.S. Handelsministeriums befindet. Mit der Installation des Programms stimmen Sie dem Vorstehenden zu, und Sie erklären und garantieren, daß Sie sich nicht in einem solchen Land befinden, kein Staatsbürger oder Einwohner eines solchen sind und nicht der Kontrolle irgendeiner solchen Liste unterliegen.

7. Garantieeinschränkungen

Havas Interactive Deutschland GmbH lehnt ausdrücklich jede Gewährleistung für das Programm, den Editor und Anleitung(-en) ab. Das Programm, Editor und Anleitung(-en) werden „wie vorliegend“ ausgeliefert, ohne jegliche Gewährleistung, weder ausdrücklich erklärter noch stillschweigend eingeräumter Art, einschließlich aber nicht ausschließlich stillschweigender Garantien bezüglich Verkauflichkeit, der Eignung für einen bestimmten Zweck oder eines Nicht-Verstoßes gegen ein Gesetz. Das gesamte Risiko, das sich aus der Benutzung oder der Ausführung des Programms und des/der Anleitung(-en) ergibt, verbleibt bei dem Benutzer. Havas Interactive Deutschland GmbH gewährleistet jedoch, daß die Medien, auf denen sich das Programm befindet, für die Dauer von 6 Monaten ab dem Kaufdatum des Programms frei von Mängeln in Bezug auf Material und Verarbeitung sind. Sind Gewährleistungsansprüche gegeben, so beschränken sich diese auf Nachbesserung oder Ersatzlieferung. Schlägt die Nachbesserung wegen des gleichen oder eines damit in direktem Zusammenhang stehenden Mangels zweimal fehl, sind Sie berechtigt, die Rückgängigmachung des Vertrags oder eine Herabsetzung des Preises zu verlangen. Dies gilt auch, wenn Ihnen eine zweite Nachbesserung wegen des gleichen oder eines damit in direktem Zusammenhang stehenden Mangels oder eine Nachbesserung wegen eines weiteren Mangels nicht zumutbar ist.

8. Haftungsbeschränkung

WEDER Havas Interactive Deutschland GmbH NOCH SEINE MUTTERGESELLSCHAFT, TOCHTER- ODER ZWINGGESELLSCHAFTEN ÜBERNEHMEN DARÜBER HINAUS IN IRGENDWEISE EINE HAFTUNG FÜR VERLUST ODER SCHADEN JEDWEDER ART, DER AUS DER BENUTZUNG DES PROGRAMMS ODER DES EDITORS RESULTIERT, EINSCHLIESSLICH ABER NICHT AUSSCHLIESSLICH DES VERLUSTS DES FIRMENANSEHENS, BETRIEBSUNTERBRECHUNGEN, COMPUTERAUSFÄLLEN ODER –FUNKTIONSSTÖRUNGEN ODER JEDWEDER ANDERER WIRTSCHAFTLICHER SCHADEN ODER VERLUSTE. SCHADENSERSATZANSPRÜCHE KÖNNEN SIE GEGEN UNS NUR DANN GELTEND MACHEN, WENN DER SCHADEN VON UNS, UNSEREN GESETZLICHEN VERTRETEREN ODER ERFÜLLUNGSGEHILFEN VORSÄTZLICH ODER GROB FAHRLÄSSIG VERURSACHT WURDE, ODER WENN WIR EINEN SCHADEN DADURCH VERURSACHT HABEN, DASS WIR EINE FÜR DIE VERTRAGSDRUCHFÜHRUNG WESENTLICHE PFLICHT VORSÄTZLICH ODER GROB FAHRLÄSSIG VERLETZT HABEN. In jedem Fall ist die Haftung auf das zehnfache des Betrags beschränkt, den Sie tatsächlich für die Software bezahlt haben, maximal jedoch auf DM 4.000.

9. Verschiedenes

Nebenabreden zu dieser Lizenzvereinbarung sind nicht getroffen. Änderungen oder Ergänzungen bedürfen zu ihrer Rechtswirksamkeit der Schriftform. Das gleiche gilt für den Verzicht auf das Schriftformerfordernis.

Im Falle der Unwirksamkeit einer oder mehrerer Bestimmungen dieser Lizenzvereinbarung bleibt die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen hiervon unberührt. Anstelle der unwirksamen oder nichtigen Bestimmung verpflichten sich die Parteien, die unwirksame Bestimmung durch eine solche zu ersetzen, die in gesetzlich zulässiger Weise der unwirksamen Bestimmung wirtschaftlich am nächsten kommt. Entsprechendes gilt bei der Aufdeckung ergänzungsbedürftiger Vertragslücken.

Ich bestätige hiermit, die vorstehende Lizenzvereinbarung gelesen zu haben, sie zu verstehen und damit einverstanden zu sein, daß die Aktion der Programminstallation eine Bestätigung meines Einverständnisses darstellt, an die Bedingungen gebunden zu sein, die in der Lizenzvereinbarung enthalten sind. Ich bestätige außerdem und erkläre mich einverstanden, daß diese Lizenzvereinbarung die vollständige und ausschließliche vertragliche Abmachung darstellt, die zwischen Havas Interactive Deutschland GmbH und mir besteht, und daß die Lizenzvereinbarung jede frühere oder gegenwärtige Vereinbarung, ob schriftlich oder mündlich, und jede andere Mitteilung zwischen Havas Interactive Deutschland GmbH und mir aufhebt.